

**B MY BORDEAUX** - *Chryster BYKLUM* - *juin 2021*

**91/100**

Ruby. Blackberries, anise, spices, scented, some vanilla, faintly scented nose. Fresh acidity, ripe tannins, dark fruits, anise, spices, blackberries, elegant texture and better balanced than some this warm vintage, long.

→ <https://bmybordeaux.blogspot.com>

**BECKUSTATOR** - *Yves BECK* - *mars 2019* - Primeurs

**92-93/100**

D'une taille de 4ha cette petite propriété de Saint-Emilion, d'une taille de 4ha, est un Grand Cru Classé. Les sols sont composés de graves, de sables ferrugineux, et d'argiles. Le bouquet est de bonne intensité et allie parfaitement l'élevage avec la fraîcheur. Je relève des notes de fèves de cacao, de menthe et de baies noires. Élégante touche d'iris. Au palais, le vin a du corps et est doté de tannins précis, bien intégrés qui assurent parfaitement les arrières et qui sont en accord avec la vivacité de la structure. Bonne intensité aromatique, de la mise en bouche jusqu'en finale. Un vin agréable, que l'on pourra savourer dans sa jeunesse mais qui a également du caractère et qui est paré pour l'avenir. Une belle réussite 2023-2036

→ <https://www.yvesbeck.wine/wein/chateau-la-commanderie-2018-2/?lang=fr>

**BORDEAUX TOTAL** - *René GABRIEL* - *avril 2019* - Primeurs

**16/20**

Kunz Fassprobe 19: (75% Merlot, 25% Cabernet Franc) Würziges, breites Bouquet, Brombeeren, Leder, Mocca. Mittelkräftiger Gaumen mit leichter Frucht, bourgeoiser Struktur, sandigem Tannin, mittlerer Aromatik, herber Abgang. Kann noch zulegen. 2023-2035

→ <https://www.bxttotal.com/default.aspx?wein=384&jg=2018>

**BORDEAUX TOTAL** - *André KUNZ* - *septembre 2021*

**16/20**

Breites, mittelkräftiges Bouquet, Brombeeren, weisser Pfeffer, altes Holz. Kerniger, schlanker Gaumen mit sandigem Tannin, kerniger Struktur, leichter Aromatik, trocknender Abgang. 2024 - 2034

→ <https://www.bxttotal.com/Bilder/Saint%20Emilion%202018.pdf>

**DECANTER** - *Jane ANSON* - *novembre 2020*

**90/100**

With the same owners as Clos des Jacobins, this is a small 4ha estate with tons of potential. Slight rubbery opener here suggests reductive notes, but it opens up and shows coffee, raspberry and slate. Intense and concentrated, aged in 50% new oak. Closed right now. Hubert de Boüard consults.

Drink: 2024 - 2040

→ <https://www.decanter.com/wine-reviews/france/bordeaux/chateau-la-commanderie-st-emilion-grand-cru-classe-2018-44802>



**FALSTAFF** - Peter MOSER - février 2021

**92/100**

Dunkles Rubingranat, violette Reflexe, breitere Ockerrandaufhellung. Zarte Nuancen von rotem Waldbeerkonfit, ein Hauch von Vanille, feine Kräuterwürze. Saftig, etwas weitmaschig, ein Hauch von Kirschen und Nougat, tragende Tannine, schokoladig im Nachhall, extraktsüßer Speisenbegleiter

→ <https://www.falstaff.at/pd/w/chateau-la-commanderie-2018-chateau-la-commanderie-1/>

**VIEWS FROM A BORDEAUX VINEYARD** - Gavin QUINNEY - avril 2019 -

Primeurs

**90-92/100**

→ <https://gavinquinney.com/2019/04/30/bordeaux-2018-en-primeur-buying-guide/>

**JOURNAL D'UN PASSIONNÉ DE LA RIVE DROITE** - Daniel SÉRIOT - avril 2019 - Primeurs

**90-93/100**

L'agitation dévoile des arômes de fruits et d'élevage. La bouche est fruitée, avec une texture veloutée, et un peu plus de hauteur et de rondeur dans un milieu de bouche assez charnu. La finale, tenue par des tannins plus fermes, d'un bon équilibre, associe des arômes de fruits d'épices et d'élevage.

→ <http://rivedroite.canalblog.com/archives/2019/04/11/37252338.html>

- Markus DEL MONEGO - avril 2019 - Primeurs

**89/100**

Deep purple red color with violet hue and black core. Quite closed character, restrained fruit on the nose, lighter style on the palate.

→ [https://www.mybettanedesseauve.fr/wp-content/uploads/2019/05/Primeurs\\_2018.pdf](https://www.mybettanedesseauve.fr/wp-content/uploads/2019/05/Primeurs_2018.pdf)

**PERSWIJN** - Ronald DE GROOT - mai 2019 - Primeurs

**\*\*\*(\*)**

Geur: pruimen, intens, krentjes

Smaak: stevig en stoer, warm, flinke tannine

→ <https://perswijn.nl/2019/05/21/proefnotities-bordeaux-2018/>

**QUARIN.COM** - Jean-Marc QUARIN - janvier 2022

**15,5/20**

→ [https://www.quarin.com/fr/bibliotheque-de-commentaires/la-commanderie-1\\_-v.html?millesime=2018#.Yh4-Fy\\_pNMM](https://www.quarin.com/fr/bibliotheque-de-commentaires/la-commanderie-1_-v.html?millesime=2018#.Yh4-Fy_pNMM)

**RVF** - Pierre CITERNE - juin 2019 - Primeurs

**14,5-15/20**

Il livre un goût fumé, avec de la rondeur, une jolie finesse de chair. Il arbore un profil raffiné avec peu d'acidité en support, et souffre en conséquence d'un petit manque de relief. 32 €

→ RVF n°632

**SCHWEIZERISCHE WEINZEITUNG** - Hans Martin GESELLMANN - juin 2019

- Primeurs

**17/20**

Feines Bouquet, Kakao, Kirschlikör, Kräuter. Gute Dichte, saftig, jugendliches Tannin, gute Säure, Zwetschgenn, Brombeeren, Schokolade im Finish, gute Länge.

2025 -2038



**TERRE DE VINS** - *Mathieu DOUMENGE* - *septembre 2021*

Le nez, réussi, surprend par ses notes de fines salaisons, de laurier et d'officine d'apothicaire. On aimera l'attaque crayeuse puis ce milieu de bouche chaleureux sur des petits fruits noirs. La finale connaît une pointe d'amertume sur le pamplemousse, mais un retour sur le cuir reprend bien l'ensemble. Le boisé encore marqué domine actuellement l'aromatique.

➔ <https://kiosque.terredevins.com/magazine/terre-de-vins-1/2021-09-01/reader>

**TERRE DE VINS** - *Mathieu DOUMENGE* - *mai 2019* - Primeurs

**91-92/100**

La Commanderie, qui n'a pas présenté de vin en 2017, revient avec un 2018 croquant, floral, un jus tranchant, bien droit et digeste. Trame acide prononcée, tanins prégnants, de l'allonge et un joli fruit désaltérant.

➔ <https://kiosque.terredevins.com/magazine/terre-de-vins/2019-05-07/reader>

**THE DRINKS BUSINESS** - *Colin HAY* - *mars 2021*

(St Emilion; from a vineyard of 4 hectares of south-facing vines on the St Emilion plateau on a gravel, iron-rich sand and clay terroir; 75% Merlot; 25% Cabernet Franc; a final yield of 31 hl/ha; malolactic fermentation split 50:50 between wood and concrete vats; aging in oak for 16 months, 50% of which is new; 14% alcohol). Tasted immediately after Roc de Candale and de Candale, this is deeper and darker still, with more graphite and cedar notes; the fruit is bramblier and plummier (neither of which, my word processing software insists, are words) and there is a pleasing gravelly earthiness to this that is absent from the other Decoster wines. The tannins are fine-grained but substantial and will need time to soften, but there is considerable potential here for those prepared to defer instant gratification.

➔ <https://www.thedrinksbusiness.com/2021/03/bordeaux-2018-vintage-report-saint-emilion/>

**THE WINE CELLAR INSIDER** - *Jeff LEVE* - *mars 2021*

**91/100**

Floral, soft and silky, the wine is medium-bodied, fresh, bright and lifted with ample sweet plums, licorice and espresso on the palate and in the finish. You can drink this with pleasure within a year or two of release.

➔ <https://www.thewinecellarinsider.com/search-wine-tasting-notes/?szSearch=commanderie>

**THE WINE DOCTOR** - *Chris KISSACK* - *avril 2019* - Primeurs

**91-93/100**

From a diminutive 3.7-hectare vineyard, this is a blend of 75% Merlot and 25% Cabernet Franc. It commences with a dark and rather roasted nose, with scents of baked plum and perfumed chalk dust, feeling quite dark, smoky and grilled. The palate shows this dark and brooding substance for itself, the flavour profile moving into the realms of liquorice and baked plum, along with oak-derived notes of praline and cinnamon. This is bright, vibrant and vigorous on the nose, and is laced with more of that peppery praline and cinnamon. A modern style, but it works well within the context of the vintage I suppose. From my Bordeaux 2018 primeurs assessment

➔ [https://www.thewinedoctor.com/bordeaux/commanderie\\_3.shtml](https://www.thewinedoctor.com/bordeaux/commanderie_3.shtml)

**VERT DE VIN** - *Jonathan CHOUKROUN CHICHEPORTICHE* - *avril 2019* -

Primeurs

**93-94/100**

Le nez est frais, fruité et offre une petite richesse/concentration. On y retrouve des notes de mûre charnue, de fraise charnue et plus légèrement de violette associées



à de fines touches de réglisse ainsi qu'à de discrètes pointes d'épices et de muscade. La bouche est fruitée, minérale, équilibrée, précise et offre une trame minérale, de la tension, de la droiture, un fin acidulé, de la fraîcheur, du gras, une bonne définition, de la densité ainsi qu'une jolie matière finement onctueuse. En bouche ce vin exprime des notes de mûre juteuse/mûre, de cassis juteux/ frais et plus légèrement de fruits rouges juteux/frais associées à de fines touches de myrtille juteuse/croquante ainsi qu'à de subtiles pointes de réglisse, de violette et d'épices. Les tannins sont bien menés.

➔ <https://vertdevin.com/vins/chateau-la-commanderie-2018-saint-emilion-grand-cru/>

**VVWINE.CH** - *Adrian VAN VELSEN* - *avril 2021*

**92/100**

Légèrement réducteur au début, prend du temps, a un effet profond et noble, subtilement bizarre, cerises noires et groseilles, avec des fleurs aériennes. La bouche est fine, minéralisée, crayeuse, tanins fermes, très belle acidité, le fruit est super croquant, le bois est parfaitement intégré, qui montre de l'élan et de la race, beaucoup de précision et d'énergie. Aimer. 2026-2040 +

➔ <https://vwwine.ch/2021/04/bordeaux-2018-arrivage/>

**XL-VINS.FR** - *Xavier LACOMBE* - *février 2021*

**92/100**

➔ <https://www.xl-vins.fr/livrables-2018-scores/>

