

CHATEAU DE CANDALE

Saint-Émilion Grand Cru



MAGALI . THIBAUT
DECOSTER

COMMENTAIRES DE DEGUSTATION
TASTING NOTES
2020

VINOUS - Antonio GALLONI - février 2023

94/100

The 2020 de Candale is a rich, sumptuous wine. Black cherry, plum, chocolate, spice, leather and blood orange all meld together seamlessly in this exotic, beautifully racy Saint-Émilion. Bright floral top notes lift the finish. Plush contours and silky, polished tannins adds to its considerable appeal. What a gorgeous wine this is.

➔ <https://vinous.com/wines/de-candale-de-candale/2020>

TASTED - Andréas LARSSON - mars 2023

94/100

Inky purple towards black. Pure and fragrant with violet, liquorice, crème de cassis and black cherry notes. Dense and concentrated with finely grained tannin adding lift and length, a fine degree of acidity balancing the unctuous dark fruit, fine nuance despite its youth and a very long well built finish.

➔ <https://tasted.wine/scores-tasting-notes/>

BERNARDBURTSCHY.COM - Bernard BURTSCHY - juillet 2021 - Primeurs

93-94/100

La robe est sombre et le vin est ample avec du volume, l'élevage a beaucoup progressé, il reste une petite dureté tannique qui disparaîtra dans un an ou deux, mais le vin est toujours aussi séducteur et facile d'accès. Caractéristiques techniques. Cépages : 75 merlot, 25 cabernet-franc. Élevage avec 35 % en fûts neufs et 65 % en fûts d'un vin.

➔ <https://www.facebook.com/people/Bernard-Burtschy-Pro/100063585551679/>

JAMESSUCKLING.COM - James SUCKLING - décembre 2022

93/100

Aromas of black cherries and plum skins with black licorice, light tobacco and chocolate. Some wet stones, too. Medium- to full-bodied with a fresh, blue-fruited palate, crunchy tannins and round, velvety texture. Polished and refined. Lingering finish. Drink from 2025.

➔ [https://www.jamessuckling.com/?s=candale st.-emilion&content_all=All&contents\[0\]=Tasting+Reports&contents\[1\]=Tasting+Notes&contents\[2\]=Videos&contents\[3\]=Events&SelectedContents=Tasting Notes](https://www.jamessuckling.com/?s=candale+st.-emilion&content_all=All&contents[0]=Tasting+Reports&contents[1]=Tasting+Notes&contents[2]=Videos&contents[3]=Events&SelectedContents=Tasting+Notes)

SCHWEIZERISCHE WEINZEITUNG - André KUNZ - mai 2021 - Primeurs

17/20

➔ www.schweizerische-weinzeitung.ch

VERT DE VIN - Jonathan CHOUKROUN CHICHEPORTICHE - avril 2021 -

Primeurs

93/100

Le nez est fruité et offre de la fraîcheur, une fine concentration, une certaine intensité/puissance ainsi qu'une certaine noirceur. On y retrouve des notes de mûre, de petits fruits noirs juteux/frais et plus légèrement de prune noire/violette associées à des touches de réglisse, de moka ainsi qu'à une très discrète pointe



violette et à une imperceptible pointe de camphre. La bouche est fruitée, fraîche, équilibrée, minérale et offre une jolie définition, de la gourmandise, de la matière, de la rondeur, de la tension ainsi que de la richesse, de la profondeur/ densité et un grain racé. En bouche ce vin exprime des notes de mûre pulpeuse/juteuse, de cassis concentré et plus légèrement de petits fruits noirs denses associées à des touches de moka, de thé noir, de café ainsi qu'à de fines pointes de caramélisation, de toasté et à une subtile pointe de violette. Bonne longueur.

→ <https://vertdevin.com>

PERSWIJN - *Ronald DE GROOT* - *juin 2021* - Primeurs

Fleesaanvraag : Individuele proeverij 2021

Geur : fijn kersen en pruimen, zwoel

Smaak : prachtig rijp en elegant, mooie tannine

Ons advies : Wijn om direct te drinken, binnen 2 jaar

→ <https://perswijn.nl/proefnotitie/chateau-de-candale-saint-emilion-grand-cru-2020-bordeaux-saint-emilion/>

ANTHOCYANES - *Yohan CASTAING* - *mai 2021* - Primeurs

91-93/100

Très beau nez de fruits noirs avec une légère pointe boisée et épicée. Bel éclat aromatique. Bouche juteuse, franche, alert et pimpante avec des tanins structurants mais frais. Un vrai changement de style. Beaucoup moins boisé.

→ <https://www.anthocyanes.fr/bordeaux-primeurs-2020-notes-et-commentaires/>

LE FIGARO VIN - *Frédéric DURANT-BAZIN* - *mai 2021* - Primeurs

92/100

Dense et violine, la robe précède un nez enjôleur et plutôt exubérant à la fois floral, minéral, fruité et végétal. Puissant en bouche voire viril, ce vin possède une jolie finale avec le fruit qui gagne son combat contre la trame tannique massive et prend le dessus, soutenu par la fraîcheur.

→ <https://avis-vin.lefigaro.fr/vins-champagne/bordeaux/rive-droite/saint-emilion-grand-cru/d23439-chateau-de-candale/v23440-chateau-de-candale/vin-rouge/2020>

XL-VINS.FR - *Xavier LACOMBE* - *mai 2021* - Primeurs

92/100

→ <https://www.xl-vins.fr/2020-primeurs-notes/>

JEBDUNNUCK.COM - *Jeb DUNNUCK* - *avril 2023*

92/100

Up with the 2018 in terms of quality, the 2020 Château De Candale checks in as 75% Merlot and 25% Cabernet Franc that was raised in 35% new French oak. This spicy, loamy earth, and red and black-fruited Saint-Emilion has medium to full-bodied richness, good mid- palate concentration, ripe, building tannins, and a great finish. It shows the classic, nicely structured style of this vintage beautifully. Give it just 2-3 years and enjoy over the following 10-15.

→ <https://jebdunnuck.com/wines/724223/>

TERRE DE VINS - *Mathieu DOUMENGE* - *mai 2021* - Primeurs

91-92/100

Joli changement de registre pour Candale qui s'affine et s'amabilise en primeurs. Bouche droite, dotée d'une matière moyenne, sans grande allonge à ce stade mais gourmande et bien en place. Un certain plaisir, et une évolution à suivre.

→ <https://kiosque.terredevins.com/magazine/terre-de-vins-1/2021-05-19/reader>



DECANTER - *Georgina HINDLE* - février 2023

91/100

Ripe, almost jammy on the nose. Quite high-toned with austere tannins framing the perfumed blackcurrant and plum fruit. Has depth and length though and a verticality of dark, brooding fruits and lots of overall freshness. It's a little confected and just missing a tiny bit of finesse with some sticky liquorice aspects lingering on the finish. It does feel well worked, clean and precise, with a juicy, salty blueberry undercurrent, and a sleekness to the tannins.

➔ <https://www.decanter.com/wine-reviews/france/bordeaux/chateau-de-candale-st-emilion-grand-cru-bordeaux-2020-48799>

BECKUSTATOR - *Yves BECK* - mai 2021 - Primeurs

90-91/100

Bouquet invitant, agréable, de bonne intensité. Il révèle de rafraîchissantes notes crayeuses, des parfums de cassis et des nuances d'élevage. Attaque friande et crémeuse. Le vin est frais, fruité et doté de tannins porteurs, encore légèrement anguleux. Un vin prometteur, qui mérite un peu d'épanouissement et que l'on pourra déjà goûter dans sa jeunesse. 2025-2040

➔ <https://www.yvesbeck.wine/fr/wein/de-25582-chateau-de-candale-2020/y>

THE WINE CELLAR INSIDER - *Jeff LEVE* - mars 2023

91/100

Over the past few years, de Candale has been improving, and 2020 continues that trend. Medium-bodied, soft, silky, and vibrant, the elegant, supple-texture wine leaves you with a sweet layer of black cherries with a touch of spice in the endnote. Drink from 2023-2038.

➔ <https://www.thewinecellarinsider.com>

THE WINE INDEPENDENT - *Lisa PERROTTI-BROWN* - mars 2023

90/100

A blend of 75% Merlot and 25% Cabernet Franc, the 2020 de Candale is deep garnet-purple in color. It charges out with bold scents of cherry pie, mulberries, and juicy black plums, leading to suggestions of raspberry leaves, wild sage, and pencil shavings. The medium to full-bodied palate offers lovely tension and a soft texture to support the ready-to-go black and red fruit flavors, finishing with a compelling lift.

➔ <https://thewineindependent.com/tasting-notes/chateau-de-candale-saint-emilion-grand-cru-2020/>

DECANTER - *Jane ANSON* - mai 2021 - Primeurs

90/100

Enjoyable, cheerful and unforced summery red fruit. Good grip, with a sense that it has something to say and somewhere to go. Layered with cedar smoke on the finish. Drinking Window 2023 - 2034

➔ <https://www.decanter.com/wine-reviews/france/bordeaux/chateau-de-candale-st-emilion-grand-cru-bordeaux-2020-48799>

THE DRINKS BUSINESS - *Colin HAY* - juin 2021 - Primeurs

(St Emilion; from a south-facing vineyard of 8 hectares at the foot of the slope on clay and limestone; 75% Merlot; 25% Cabernet Franc; the consultant is Stephane Derencourt; aged in oak, 35% new, for 14 months; 14.5% alcohol). Spring flowers accompany red cherries and darker stone fruit on the nose, with just a hint of graphite and cracked black pepper, with a smokier background note too that I actually find a little distracting. This is lithe and dynamic on the palate, with a nice bright pick-up but the fruit is stretched quite thinly over the tannic frame and this



will need to put on a little flesh during élevage if it's not to come across just a little skinny. I like the chewy, natural grape-skin finish.

➔ <https://www.thedrinksbusiness.com/2021/06/bordeaux-2020-en-primeur-by-appellation-st-emilion/>

VINARIA - *Peter SCHLEIMER* - *juin 2021* - Primeurs

Rauchiges Bukett mit kühler Frucht nach roten und dunklen Waldbeeren, auch schwarze Johannisbeeren, cremige Fülle, ausgereift; saftiger Beginn, kräftig, einige Power, zeigt jetzt schon schöne Harmonie, Mix aus Waldbeeren, recht griffig, etwas herbes Tannin, gewisse Länge.

➔ <https://www.vinaria.at/magazin/artikeldetailseite/bordeaux-en-primeur-2020-teil-iii-powerweine-vom-rechten-ufer>

EN MAGNUM - *BETTANE+DESSEAUVE* - *mai 2021* - Primeurs

89-90/100

➔ <https://www.mybettanedesseauve.fr/2021/05/07/bordeaux-primeurs-2020-notre-carnet-de-511-notes-et-nos-55-super-bordeaux/>

