

CHATEAU DE CANDALE

Saint-Émilion Grand Cru



MAGALI . THIBAUT
DECOSTER

COMMENTAIRES DE DEGUSTATION
TASTING NOTES
2021

ANTHOCYANES - *Yohan CASTAING* - *mai 2022* - Primeurs

90-92/100

Cette propriété évolue vers des vins moins boisés et plus floral avec de belles notes de fruits noirs, de fleurs, de cerise noire et de cassis. Bouche juteuse, droite, une belle gestion de l'acidité pour un beau vin en devenir.

➔ <https://www.anthocyanes.fr/primeurs-2021-a-bordeaux-les-notes-et-les-commentaires/>

BECKUSTATOR - *Yves BECK* - *mai 2022* - Primeurs

90-91/100

Le bouquet de Candale se distingue par sa finesse, son élégance au travers de nuances de cassis, de violettes et de réglisse. Légèrement crémeux, le vin est équilibré, friand et bien soutenu par la fraîcheur de sa structure acide. Un vin agréable, frais que l'on pourra déjà apprécier dans sa jeunesse. 2026-2036

➔ <https://www.yvesbeck.wine/fr/wein/de-30263-chateau-de-candale-2021/>

BERNARDBURTSCHY.COM - *Bernard BURTSCHY* - *juillet 2022* - Primeurs

92-93/100

Robe grenat avec des arômes très fins de mûre. Le vin est élégant avec des arômes très ouverts, le vin est raffiné, très marqué en bouche par la framboise.

➔ BernardBurtschy.com

DECANTER - *Georgina HINDLE* - *mai 2022* - Primeurs

90/100

Supple and succulent but in a focused way, this is quite direct and pointed - the flavours travelling from the start to the finish with intention and precision. It's not so expansive in the mouth but finely detailed with satin tannins and a lick of liquorice and slate on the finish giving this a mineral understone. Feels well worked, sleek and suave. I love the savoury, bitter touch at the end. Charming.

Drinking Window 2024 - 2036

➔ <https://www.decanter.com/wine-reviews/france/bordeaux/chateau-de-candale-st-emilion-grand-cru-bordeaux-2021-58879>

JAMESSUCKLING.COM - *James SUCKLING* - *mai 2022* - Primeurs

88-89/100

A straightforward 2021 with currant, berry and light vanilla character. Medium body. Slightly light on the finish.

➔ <https://www.jamessuckling.com/wine-tasting-reports/bordeauxs-new-year-a-difficult-2021-comes-out-easy-special-weekly-tasting-report/>

JEBDUNNUCK.COM - *Jeb DUNNUCK* - *mai 2022* - Primeurs

89-91/100

The 2021 Château de Candale comes from vines not far from Tertre Roteboeuf but slightly more sandy, limestone soils. Ripe cassis and framboise, spicy wood, and some floral notes all define this medium-bodied, elegant, pretty wine, which has



some earthy, herbal nuances. It certainly has potential and might be outstanding.

➔ <https://jebdunnuck.com/wines/717148/>

JOURNAL D'UN PASSIONNÉ DE LA RIVE DROITE - *Daniel SÉRIOT* - *mai 2022* - Primeurs

91-93/100

Le nez est ouvert avec des arômes de cerises mûres, de léger cassis, et des notes florales. La bouche, dotée d'une chair veloutée est plus haute et plus arrondie dans un centre fruité. La finale est allongée, un peu plus ferme, fraîche, fruitée et florale.

➔ [http://rivedroite.canalblog.com/archives/2022/05/19/39484122.html?](http://rivedroite.canalblog.com/archives/2022/05/19/39484122.html?fbclid=IwAR0JBnYuBV1mqSkaroA8_IPpBfIN5P1SXJO9LsYY7njch6SLzDIHnlihnCs)

fbclid=IwAR0JBnYuBV1mqSkaroA8_IPpBfIN5P1SXJO9LsYY7njch6SLzDIHnlihnCs

TASTETAINMENT - *Markus DEL MONEGO* - *juin 2022* - Primeurs

89/100

Intense purple color with violet hue. Very appealing and quite open nose with ripe blackberries and mulberries, hints of black cherries and damson fruit, subtle oak with hints of mild spices and discreet toasting, juicy character and very good length, medium bodied with fragrant fruit in the finish

➔ https://tastingbook.com/wine/chateau_de_candale/chateau_de_candale_2021

MATTHEWJUKES.COM - *Matthew JUKES* - *mai 2022* - Primeurs

16,5+/100

With a tighter, harder and more mineral stance than many of the Grands Crus in 2021, this is a firm wine with a spicy finish, and the fruit is just about ripe enough to carry this tension. This makes de Candale a more backward wine, and yet it is clear that the fruit is pure and has decent direction. Give it five years and some air in a decanter, and you will be sure to enjoy a dramatic wine.

➔ <https://www.matthewjukes.com/2022/05/matthew-jukes-bordeaux-en-primeur-report-2021/>

SCHWEIZERISCHE WEINZEITUNG - *Hans Martin GESELLMANN* - *août 2022*

- Primeurs

16/20

➔ <https://www.schweizerische-weinzeitung.ch/bordeaux-2021st-emilion/>

TERRE DE VINS - *Mathieu DOUMENGE* - *mai 2022* - Primeurs

90-91/100

Nez classique, retenu, sans exubérance mais signé par un fruit à point, très délicatement parfumé. On est curieux de lui trouver un supplément de personnalité. La bouche est droite, sans exubérance là aussi mais sans angles, tenue par une bonne fraîcheur et des tanins légèrement rugueux. On distingue une touche de man. C'est bien balancé, à suivre sur la durée.

➔ <https://kiosque.terredevins.com/magazine/terre-de-vins-1/2022-05-18/reader>

THE DRINKS BUSINESS - *Colin HAY* - *mai 2022* - Primeurs

90/100

(St Emilion; 75% Merlot; 25% Cabernet Franc; a final yield of 20 hl/ha; 13.5% alcohol; the consultant is Stephane Derenoncourt; aged in oak, 30% new, for 12 months; tasted from a sample sent to Paris). A wine very much defined by the vintage for good and ill. This has a lovely nose that expresses its fabulous Cabernet Franc fruit so well – with black cherries, a touch of cassis, freshly turned soil, a little black pepper and a subtle hint of graphite (not unlike the 2020 in fact). On the palate, this is soft and gentle and even slightly sweet on the attack, but the moment the fine-grained tannins start to grip the acidity starts to rise and the volume in the



mouths starts to taper rapidly. It's not exactly hollow in the mid-palate, but the already quite slender frame is certainly not richly covered in fruit. The finish is a little abrupt, but I still rather like this. It's very expressive aromatically and has a subtle and beguiling charm.

➔ <https://www.thedrinksbusiness.com/2022/05/bordeaux-2021-tasting-notes-st-emilion/>

TIMATKIN.COM - *Roderick SMITH* - *mai 2022* - Primeurs

90/100

Bright red and blue fruit aromas with some wet earth and tobacco. Rich and inviting. Plush palate coating red and black fruits with roundness and balanced acidity to tannic extraction. Rich and quite voluptuous. Fresh fruit shining on the finish. Rather lovely in this vintage, and should be approachable in relative youth. Good.

➔ timatkin.com

VERT DE VIN - *Jonathan CHOUKROUN CHICHEPORTICHE* - *juin 2022* - Primeurs

91-92/100

Le nez est fruité, racé et offre une fine concentration ainsi qu'une bonne définition. On y retrouve des notes de cerise pulpeuse/juteuse, de fraise charnue et plus légèrement de cassis associées à de fines touches de poivre de Cuben, de petits fruits bleus, de zan ainsi qu'à une discrète pointe de vanille (en fond). La bouche est fraîche, minérale, équilibrée et offre une bonne définition, une certaine jutosité, une trame acidulée, de l'énergie, une jolie définition du fruit en fraîcheur, un petit côté croquant ainsi que de la complexité. En bouche ce vin exprime des notes de framboise pulpeuse/juteuse, de cerise et plus légèrement de cassis juteux/frais associées à de fines pointes de violette, de lys frais, à de discrètes pointes de poivre de Cuben, de muscade ainsi qu'à une subtile pointe de zan et à une très discrète pointe de toasté. Bonne longueur. Jolie persistance sur les épices et l'acidulé. Les tannins sont élégants et souples.

➔ <http://vertdevin.com>

VINOUS - *Antonio GALLONI* - *mai 2022* - Primeurs

90-92/100

The 2021 de Candale is a forward, racy Saint-Émilion. Juicy dark cherry, mocha, sweet spice, leather, licorice and menthol build effortlessly in the glass. This generous, open-knit Saint-Émilion is a real charmer.

Drinking window: 2031-2041

➔ <https://vinous.com/wines/de-candale-de-candale/2021>

VVWINE.CH - *Adrian VAN VELSEN* - *mai 2022* - Primeurs

89-91/100

Nez finement parfumé, petits fruits noirs et rouges vont de pair, auxquels s'ajoutent quelques notes de prune, de craie et d'herbes. Fruité et rond en bouche, moyennement corsé, assez de viande sur les côtes, mais pas de surextraction, croquant et frais, avec des tanins fins et mûrs et une acidité vive, l'alcool est discrètement en retrait. Très belle longueur en finale et une finale crayeuse de fruits rouges. A de très bonnes caractéristiques et devrait être amusant bientôt. 2024-2035.

Feinduftige Nase, dunkle und rote Beeren geben sich die Hand, dazu etwas Pflaume, Kalk und kräuterige Noten. Im Gaumen fruchtbetont und rund, mittelkräftiger Körper, genügend Fleisch auf den Rippen, jedoch keinerlei Überextraktion, knackig und frisch, mit feinkörnigen, reifen Gerbstoffen und einer lebhaften Säure, der Alkohol hält sich dezent im Hintergrund. Im Abgang von sehr guter Länge und mit



einem rotfruchtig-kalkigen Finale. Hat sehr gute Anlagen, dürfte rasch Spass machen.
2024-2035

➔ <https://vwine.ch/2022/05/bordeaux-primeurs-2021-der-pipetten-jahrgang/>

XL-VINS.FR - *Xavier LACOMBE* - *mai 2022* - Primeurs

92/100

Nez dense, de fruits noirs, dans lequel on perçoit une bonne fraîcheur. La matière en bouche est ronde, massive, mais rapidement dynamisée par un côté frais très équilibré. De gourmandes notes de cerises et des framboises se libèrent à l'aération et on termine sur une fin de bouche vive, tendue. Quelques noisettes grillées sont également présentes mais le vin n'en a jamais perdu son caractère fruité. Une jolie référence en devenir !

➔ <https://www.xl-vins.fr/primeurs2021-saintemilion-pomerol/>

