

Clos des Jacobins

Grand Cru Classé



MAGALI . THIBAUT
DECOSTER

COMMENTAIRES DE DEGUSTATION
TASTING NOTES
2018

B MY BORDEAUX - *Chryster BYKLUM* - *avril 2019* - Primeurs

91-93/100

Ruby. Blueberries, anise, spices, dark fruity, spices, rich nose. Fresh acidity, ripe tannins, dark fruity, anise, spices, blueberries, spices, long.

➔ <http://bmybordeaux.blogspot.com/search/label/2018%20Primeur?updated-max=2019-05-02T01:34:00-07:00&max-results=20&start=7&by-date=false>

BECKUSTATOR - *Yves BECK* - *décembre 2020*

94/100

Subtilité et complexité dans ce bouquet avec des nuances de réglisse et de cassis ainsi qu'une touche de cannelle. En bouche c'est la finesse qui est le fil rouge du vin ; les tannins sont fins, parfaitement intégrés, quelque peu serrés. Ils confèrent de l'ampleur et sont de pair avec la vivacité de la structure acide. Le fruit se révèle également avec délicatesse pour atteindre son amplitude en fin de bouche. Finale persistante. Belle réussite.

2025-2042

➔ Bordeaux 2018 - Les livrables - Une année de défis, de vignerons et de grands vins - page 111

BERNARDBURTSCHY.COM - *Bernard BURTSCHY* - *mai 2019* - Primeurs

93-94/100

La robe est très sombre avec un nez discret se développant avec emphase vers les fruits noirs. Le vin dense, très fruits noirs aussi, avec des tanins très soyeux, l'ensemble est lisse, de bonne longueur, bien élevé et de grande classe. Une superbe réussite qui fera date.

➔ https://cdn-cms.f-static.com/uploads/1250591/normal_5d09247824769.pdf

BORDEAUX TOTAL - *René GABRIEL* - *avril 2019* - Primeurs

17/20

Kunz Fassprobe 19: Samtenes, fein opulentes, kräftiges Bouquet, Kirschenkompott, Rauch, Lakritze, grüne Kräuter. Kerniger, dichter, aromatischer Gaumen mit samtener, süsser Frucht, feinsandigem Tannin, breiter Struktur, süsser Aromatik, lange, dichter Abgang. Kann noch zulegen.

2025-2040

➔ <https://www.bxttotal.com/default.aspx?wein=262&jg=2018>

BORDEAUX TOTAL - *André KUNZ* - *septembre 2021*

17/20

Süßes, fruchtiges, samtene Bouquet, Cassis, Erdbeeren, Minze, Lakritze, Schokolade. Dichter, samtener, fruchtiger Gaumen mit guter Frucht, viel gutem Tannin, kräftiger Aromatik, muskulöser Struktur, langer, herber Abgang. Kann noch zulegen. 2025 - 2042

➔ <https://www.bxttotal.com/Bilder/Saint%20Emilion%202018.pdf>

DECANTER - *Jane ANSON* - *novembre 2020*

92/100



Smooth, rich and mouthfilling, with a flash of heat through the finish but balanced by a juicy ripe fruit character with a ton of brambled blackberry and blueberry, and rich black cherry coulis. This is broad-shouldered, but it carries it off. A yield of 45hl/ha, 75% new oak.

Drink: 2024-2042

➔ <https://www.decanter.com/wine-reviews/france/bordeaux/clos-des-jacobins-st-emilion-grand-cru-classe-2018-44783>

EN MAGNUM - *BETTANE+DESSEAUVE* - *juin 2019* - Primeurs

93-94/100

Justement fourni, ce vin voluptueux propose une chair capiteuse irriguée par des tannins de grande sensualité;

➔ <https://www.mybettanedesseauve.fr/2019/04/23/le-tout-bordeaux/>

FALSTAFF - *Peter MOSER* - *février 2021*

93/100

Dunkles Rubingranat, tiefer Kern, violette Reflexe, dezente Randaufhellung. Tabakig, feine Kräuterwürze, Brombeerkonfit und etwas Nougat, kandierte Orangenzesten sind unterlegt. Kraftvoll, straff, reife Kirschen, etwas Pflaumen, integrierte Tannine, Schokolade und Feigen im Abgang, mineralischer Nachhall, braucht noch weitere Flaschenreife.

➔ <https://www.falstaff.at/pd/w/clos-des-jacobins-2018-clos-des-jacobins/>

FORBES - *Tom MULLEN* - *février 2021*

93/100

This 14.5% alcohol Grand Cru Classé from Magali and Thibaur Decoster is an 80/18/2 blend of Merlot/Cabernet Franc/Cabernet Sauvignon from 30-year-old vines planted on clay limestone soils. The wine ages 18 months in 75% new oak. Light, wispy aromas that include a luscious scent of blackberries, strawberries and pine cones. In the mouth—a delightful meld of cherries, After Eight chocolate mints and low-key tannins. A commanding and attractive wine—dark pleasure. Finish includes flavors of licorice and toast. Pair with Hungarian goulash or lighter fare such as wiener schnitzel, or some chocolate-based dessert.

➔ <https://www.forbes.com/sites/tmullen/2021/02/15/bordeaux-vintage-2018-is-an-excellent-cooking-companion/?sh=270a0f356c46>

GAVINQUINNEY.COM - *Gavin QUINNEY* - *avril 2019* - Primeurs

91-93/100

➔ <https://gavinquinney.com/2019/04/30/bordeaux-2018-en-primeur-buying-guide/>

GUIDE DES VINS 2020 - *BETTANE+DESSEAUVE* - *septembre 2019* - Primeurs

16,5/20

Ce cru de 8,5ha de la côte ouest de Saint-Emilion appartient aujourd'hui à la famille de Bernard Decoster (héritier du groupe électrique Legrand). Thibaut et Magali Decoster sont accompagnés au niveau technique par Hubert de Bouard (propriétaire d'Angélus). Le vin n'a cessé de progresser tout au long de la décennie pour atteindre un niveau jamais connu auparavant. Ce cru de côte a gagné en séduction immédiate, il possède un fruité généreux très expressif. Néanmoins, il évolue parfaitement avec le temps.

LE GUIDE DES MEILLEURS VINS DE FRANCE 2022 - *LA REVUE DU VIN DE FRANCE* - *septembre 2021*

92/100

Les notes de cacao du 2018



de livrer son dû. En 2016, il le fit dans la finesse et la décontraction signent un boisé un peu poussé, acceptable à ce niveau d'élevage, les du millésime. En 2017, malgré le gel, le millésime conserve la fruits passent ensuite au-dessus. On y perçoit de légères notes franchise et le charme du cru, un léger boisé fin de nez; la structure d'amendes et de raisin frais sur une concentration profonde. Les au grain serré est délicate et pointée d'une touche de fleur sur un jus amers sapides de la fin de bouche rassurent quant à la fraîcheur du plus sanguin. Belle finesse du vin avec une finale un peu plongeante. vin. La finale réglisse et le beau tempérament du vin nous confortent 2018 juste mis en bouteille n'était pas présentable lors de notre dans l'idée que le millésime de chaleur fait du bien au cru.

JAMESSUCKLING.COM - *James SUCKLING* - janvier 2021

94/100

Currants, spiced cherries, cloves, dried flowers and bark on the nose. Full-bodied with firm, powdery tannins. Creamy with concentrated spice notes. Builds on the palate. Lots going on. Better from 2024.

→ <https://www.jamesuckling.com/tasting-notes/145571/clos-des-jacobins-st-emilion-2018/>

JANCISROBINSON.COM - *Jancis ROBINSON* - février 2022

16/20

Tasted blind. Smooth and dense and sweet. Hints of old-era St-Émilion. Could do with a little more freshness.

→ <https://www.jancisrobinson.com/tastings/243539>

JEBDUNNUCK.COM - *Jeb DUNNUCK* - juin 2019 - Primeurs

90-92/100

Plenty of spice, tobacco, and both red and black fruits emerge from the 2018 Clos Des Jacobin. Nicely textured, medium-bodied, and balanced on the palate, it's another 2018 that has terrific purity and elegance as well as the sexy, sunny style of the vintage.

→ <https://jebdunnuck.com/wines/694207/>

JOURNAL D'UN PASSIONNÉ DE LA RIVE DROITE - *Daniel SÉRIOT* - avril 2019 - Primeurs

91-94/100

L'olfaction ouverte évoque les fruits rouges et noirs, avec des notes florales et de merrain (légère prise de bois). La bouche est délicate, bien construite, plus haute dans un centre doté d'une chair bien formée et fruitée. La finale, un peu plus ferme est fraîche, d'une bonne allonge avec des fruits légèrement atténués par la prise de bois.

→ <http://rivedroite.canalblog.com/archives/2019/04/11/37252338.html>

LOBENBERGS GUTE WEINE - *Heiner LOBENBERG* - avril 2019 - Primeurs

93/100

Im Besitz des großen Handelshauses Cordier. Gerade einmal 8,5 Hektar mit überwiegend Merlot und etwas Cab. Franc. Schwarz, reich, üppig mit Cassis, Brombeere, Maulbeere und viel schwarzer Kirsche. Sehr weich, reifes Tannin anzeigend. Im Mund etwas zu stark extrahiert, durchaus Wucht anzeigend, aber auch viel Holz und leicht raues Tannin, durch eine starke Extraktion. Durchaus ein guter Wein, aber nicht ganz mein Stil. Trotzdem ein Achtungserfolg.

→ <https://www.gute-weine.de/media/booklets/Subscription2018.pdf>



- Markus DEL MONEGO - avril 2019 - Primeurs

91/100

Deep purple red color with violet hue and black core. Distinct roasting aroma, rich fruit on the second nose, ripe black cherries and sweet plums. On the palate well structured with firm yet mature tannins, good aromatic length with a certain depth, however slightly dryish in the finish.

PERSWIJN - Ronald DE GROOT - mai 2019 - Primeurs

Geur: zwoel en rijp, verleiding

Smaak: machtig, veel tannine, lengte

→ <https://perswijn.nl/2019/05/21/proefnotities-bordeaux-2018/>

QUARIN.COM - Jean-Marc QUARIN - janvier 2022

15,5/20

→ https://www.quarin.com/fr/bibliotheque-de-commentaires/clos-des-jacobins_-v.html?millesime=2018#.Yh47ly_pNMM

TIM ATKIN - Roderick SMITH - janvier 2021

91/100

80 M 18 CF 2 CS 14.5%

Very inviting fresh red berry fruit and some leafy freshness, despite the power and oak. Juicy and supple plum and cherry fruit flavours, but with elegance despite the alcohol and depth. Well integrated and balanced spicy coffee-bean oak not overpowering at all. Manages to be restrained and powerful at the same time. Needs a while in the bottle, but will be delicious

LA REVUE DU VIN DE FRANCE - Pierre CITERNE - mai 2019 - Primeurs

16-16,5/20

Fruit très disponible, ample, nuancé, à la fois séducteur et distingué distinguer. Belle extraction de la matière, qui reste caressante, tanins savoureux, caractère solaire harmonieusement exprimé, acidité peu marquée, amabilité rare.

2017 : 29€ - 2016 : 27€

→ RVF n°631

SCHWEIZERISCHE WEINZEITUNG - Hans Martin GESELLMANN - juin 2019

- Primeurs

17/20

Würziges Bouquet, Heidelbeeren, Himbeeren, Bitterschokolade. Dicht, saftig, fein adstringierend, elegante Säure, reife Brombeeren, Himbeeren, Schokolade im Finish, gute Länge. Zweimal verkostet. 2025-2038

→ <https://www.schweizerische-weinzeitung.ch/st-emilionbordeaux-2018/>

TERRE DE VINS - Mathieu DOUMENGE - mai 2019 - Primeurs

93/100

Clos des Jacobins se présente sur un fruit à point et une jolie fraîcheur. Bouche croquante et sapide, fruit « al dente », jolie tonicité, tanins précis, agréable tension. C'est un vin frais et aimable, avec une certaine gourmandise, bien dans l'esprit du millésime.

→ <https://kiosque.terredevins.com/magazine/terre-de-vins/2019-05-07/reader>

TERRE DE VINS - Mathieu DOUMENGE - septembre 2021

Tout a une grande dimension dans ce vin et pourtant rien n'est forcé, tout est à sa place: équilibré. La vinification atteste d'une réelle maîtrise. Nez de fruits noirs,



touche de goudron, bâton de réglisse et de tabac blond. Tanins soyeux et mûrs, de la longueur, de la persistance aromatique. Impressionnant.

➔ <https://kiosque.terredevins.com/magazine/terre-de-vins-1/2021-09-01/reader>

THE DRINKS BUSINESS - *Colin HAY* - *mars 2021*

(St Emilion; from a vineyard of 8.3 hectares at the foot of the slope on a south-facing, limestone and clay/limestone scree terroir; 80% Merlot; 18% Cabernet Franc; 2% Cabernet Sauvignon; malolactic in new oak and aging in barrels, 75% of which are new; 14.5% alcohol). Darker in the glass – very slightly – than the Decoster's other Grand Cru Classé, La Commanderie; but this is actually less dark in personality. Indeed, in the glass this is somewhere between de Candale and La Commanderie – though the tannins are more refined than in either. A hint of cedar and graphite, very gentle tannins, a cool menthol element on the attack and a deep dark pool of black cherry, plum, damson and bramble fruit in the corpulent mid-palate. There is a nice twist of pepper too and a slightly salivating marine minerality. Very fine, though I do notice the alcohol on the finish and it detracts a little from the crumbly scree of tannins.

➔ <https://www.thedrinksbusiness.com/2021/03/bordeaux-2018-vintage-report-saint-emilion/>

THE WINE ADVOCATE - *Lisa PERROTTI-BROWN* - *avril 2021*

91/100

Deep garnet-purple colored, the 2018 Clos des Jacobins needs a little swirling to unlock notions of blackberry pie, black raspberries and mulberries with hints of wild sage, cast-iron pan and charcoal plus a waft of tobacco leaf. The medium to full-bodied palate delivers bags of herb-infused black fruits, with an approachable, grainy texture and fantastic freshness, finishing long and earthy. Drink date: 2023-2038

➔ <https://www.robertparker.com/wines/e4AbTAySy83WojJDf/clos-des-jacobins-2019#professional-notes>

THE WINE CELLAR INSIDER - *Jeff LEVE* - *mars 2021*

93/100

Espresso, smoke, plums, licorice and black cherries are easy to find on the nose and palate. The wine is lushly textured, opulent and fresh with sweetness to all the plums and cherries you find in the finish. This is really coming along nicely and will be even better with some age.

➔ <https://www.thewinecellarinsider.com/search-wine-tasting-notes/?szSearch=Clos+des+Jacobins>

THE WORLD OF FINE WINE - *Michael SCHUSTER* - *juin 2019* - Primeurs

93-94/100

This voluptuous wine shows a heady body supported by highly sensual tannins.

➔ <https://reader.exacteditions.com/issues/81595/page/195?term=jacobins>

THE WINEDOCTOR - *Chris KISSACK* - *septembre 2021*

93/100

This property is situated just down the road from Château Franc Mayne, and is currently under the management of the Decoster family. At three years of age the 2018, which has been aged in 75% new oak, has a wonderfully expressive nose, with sweet black plum aromas to the fore, wrapped in notes of sage, gently sandy minerals, and delicately fragrant rose petal notes. The palate feels open, accessible, but very complete, with a readily expressed layer of dark and spicy fruits, currant, black cherry and blackcurrant, laced with notes of toast, in a medium-bodied but



rather welcoming texture. It is supported by a little core of grippy tannin which persists into the finish. I find this very convincing, in a style which should please traditionalists and modernists alike. The declared alcohol is 15%.

→ https://www.thewinedoctor.com/bordeaux/closdesjacobins_5.shtml

VERT DE VIN - *Jonathan CHOUKROUN CHICHEPORTICHE* - *avril 2019* -

Primeurs

94-95/100

Le nez offre de la puissance, de la fraîcheur ainsi que de la concentration. On y retrouve des notes de cassis mûr/frais, de mûre sauvage fraîche/mûre et plus légèrement de violette associées à de fines touches de framboise, de baies rouges charnues/ juteuses ainsi qu'à des pointes de réglisse et à de fines pointes de vanille Bourbon. La bouche est fruitée, joliment fraîche, équilibrée, précise et offre une fine droiture, de l'élégance ainsi que de la puissance. En bouche ce vin exprime des notes de mûre charnue/fraîche, de cassis charnu/frais et plus légèrement de fraise des bois charnue/fraîche associées à de petites touches de baies juteuses/ croquantes/mûres ainsi qu'à des pointes de bleuet, à une subtile pointe de lilas ainsi qu'à de fines pointes de chocolat, de café et de vanille. Les tannins sont élégants, racés et bien menés. Bonne longueur et bonne persistance.

→ <https://vertdevin.com/vins/clos-des-jacobins-2018-saint-emilion-grand-cru/>

VINIFERA - *Jacques PERRIN* - *mai 2019* - Primeurs

90/100

→ <https://www.cavesa.ch/blog/bordeaux-2018-le-classement-de-jacques-perrin-et-nicolas-herbin/>

VINOUS - *Antonio GALLONI* - *mars 2021*

93/100

The 2018 Clos des Jacobins is absolutely gorgeous. Soft, supple and beautifully textured, the 2018 shows off its stylish personality with real aplomb. Succulent dark cherry, mocha, espresso, spice and gravel meld together in a creamy Saint-Émilion that is a real pleasure to taste today. A kiss of well- judged French oak lingers on the persistent finish.

→ <https://vinous.com/wines?utf8=✓&search-filter=reviews&query=Clos+des+Jacobins+2018>

VINOUS - *Neal MARTIN* - *mars 2021*

90/100

The 2018 Clos des Jacobins has a well- defined, quite complex bouquet featuring strong sous-bois/tree bark scents percolating through the black fruit. It feels a little withdrawn, but I am still drawn to it. The palate is well balanced with grainy tannins and a little oaky in style, leading to a powdery- textured, rather austere finish. Quite old- school in some ways. It has character but I would have just liked more fruit overall.

→ <https://vinous.com/wines?utf8=✓&search-filter=reviews&query=Clos+des+Jacobins+2018>

- *VINUM* - *septembre 2021*

16/20

Spürbare, aber nicht übertriebene Eichenwürze, dann Waldbeeren; kompakt im Ansatz, spürbare Reife, mächtig, saftiges Tannin, würziges Finale

→ <https://www.vinum.eu/fr/vin/recherche-de-vins/degustationsnotizen/dn/show/10112502/>



VVWINE.CH - *Adrian VAN VELSEN* - *avril 2021*

93/100

(80% Merlot, 18% Cabernet Franc, 2% Cabernet Sauvignon) Nez magnifique, le bois parfaitement conditionné, mûr, fruits noirs, menthe, eucalyptus. Dense et concentré au début, fruit croquant, succulent mais pas maladroit, le vin a du corps et de la structure, les tanins sont de très bonne qualité et, avec l'acidité, soutiennent le fruit. Très bonne longueur de finition. Grand succès! 2024-2043

➔ <https://vwwine.ch/2021/04/bordeaux-2018-arrivee/>

- *WEINWISSER* - *avril 2021*

17/20

Purpur mit rubinrotem Rand. Kompaktes Waldbeerbouquet, dahinter schwarze Johannisbeerdrops und Lakritze. Am dichten Gaumen mit weicher Textur, herrlicher Extraktsüße und durchtrainiertem Körper, stützendes Tanningerüst. Im gebündelten Finale verschlankt sich der St.-Émilion und endet in einem mittleren Finale mit dunklem Edelholz, Wildkirsche und zarter Adstringenz. Viel gewagt und das gute Fassmusterresultat bestätigt!

➔ [http://weinwisser.konradin.de/abo/wein_detail.php?](http://weinwisser.konradin.de/abo/wein_detail.php?suchwort=Clos%20des%20Jacobins&such_jahrgang=&such_weingut=&such_land=&such_region=&such_lage=&such_ort=&such_farbe=&such_rebsorte=&such_degu_punkte=&such_degu_ausgabe=&such_kategorie=&show_start_id=0&view=0&erweitert=0&id=38797)

[suchwort=Clos%20des%20Jacobins&such_jahrgang=&such_weingut=&such_land=&such_region=&such_lage=&such_ort=&such_farbe=&such_rebsorte=&such_degu_punkte=&such_degu_ausgabe=&such_kategorie=&show_start_id=0&view=0&erweitert=0&id=38797](http://weinwisser.konradin.de/abo/wein_detail.php?suchwort=Clos%20des%20Jacobins&such_jahrgang=&such_weingut=&such_land=&such_region=&such_lage=&such_ort=&such_farbe=&such_rebsorte=&such_degu_punkte=&such_degu_ausgabe=&such_kategorie=&show_start_id=0&view=0&erweitert=0&id=38797)

WINE CHRONICLES - *Panos KAKAVIATOS* - *janvier 2021*

92/100

Now, this blend of 80% Merlot, 18% Cabernet Franc and 2% Cabernet Sauvignon has an initially closed nose and the palate leaving an initial impression of firm structure. But there is richness too, and a big aspect that thankfully combines with succulence. OK, a bit of heat on the finish prevents me from giving a higher score. 14.5% alcohol. Aged in 75% new oak.

➔ <https://wine-chronicles.com/blog/saint-emilion-2018-bottle/>

WINE ENTHUSIAST - *Roger VOSS* - *janvier 2021*

94/100

While this wine is rich, it also has style and delicious potential. Blackberry fruits and touches of wood aging show it is still young. These will work together well as the wine matures and give a ripe wine full of Merlot fruits that's ready to drink from 2025.

➔ <https://www.winemag.com/buying-guide/clos-des-jacobins-2018-saint-emilion/>

WINE WORDS AND VIDEO TAPE - *Jeremy WILLIAMS* - *décembre 2021*

91/100

Mid depth; fresh; little dusty; fruit is there; nice palate; plums and black fruits and some pain grillé notes; this really works; lots of sweet ripe fruit with a meaty and savoury edge. Good stuff. [80% Merlot, 18% Cabernet Franc, 2% Cabernet Sauvignon]. Drink 2023-2034.

➔ <https://winewordsandvideotape.com/st-emilion-grand-cru-classe-2018-part-1/>

XL-VINS.FR - *Xavier LACOMBE* - *avril 2019* - Primeurs

94-95/100

➔ <https://www.xl-vins.fr/primeurs-bordeaux-2018-scores/>

THE WINE INDEPENDENT - *Lisa PERROTTI-BROWN* - *février 2023*

90/100



Clos des Jacobins 2018 is deep garnet-purple in color. It offers fresh blackberries and black raspberries, with touches of tilled soil, bay leaves, and pencil lead. Medium-bodied, the palate is firm and chewy, with well-sustained savory flavors coming through on the finish.

➔ <https://thewineindependent.com/tasting-notes/clos-des-jacobins-grand-cru-classe-saint-emilion-grand-cru-2018/>

