

# Clos des Jacobins

Grand Cru Classé



MAGALI THIBAUT  
DECOSTER

COMMENTAIRES DE DEGUSTATION  
TASTING NOTES  
2019

**ALEXANDREMA.COM** - *Alexandre MA* - février 2022

**92/100**

While the proportion of new oak of Clos des Jacobins 2019 is as high as 75%, it always maintains a smooth taste. The sweet blueberries and blackberry berries are intertwined with rich layers of cloves and cinnamon, and they are very picturesque against the chalky mineral notes. It would be better if the structure could be softer at length.

虽然Clos des Jacobins 2019的全新橡木桶高达 75%，但始终保持了平顺而紧致的口感。香甜的蓝莓、黑莓浆果与层次丰富的丁香和桂皮相互缠绕，在粉笔灰一般的矿物质感衬托下，很有立体感。如果收尾时的结构可以更加柔和将会更加优秀。

→ <https://www.alexandrema.com/en/wine/clos-des-jacobins-2019/>

**ANTHOXYANES** - *Yohan CASTAING* - juin 2020 - Primeurs

**89-91/100**

Avec des notes de fruits noirs, un peu épicés, léger boisé, le bouquet du Clos des Jacobins 2019 est somme toute classique. Bouche plutôt droite, une belle acidité calcaire et une finale sur l'allonge. Attendre quelques 4 à 5 ans. L'élevage pourrait lui donner plus de pe

→ <https://www.anthoxyanes.fr/primeurs-2019-commentaires-et-notes/>

**B MY BORDEAUX** - *Chryster BYKLUM* - juin 2020 - Primeurs

**92-94/100**

Ruby. Blackberries and anise, spices, nuanced, rich and deep nose, layered. Scented. Fresh acidity, ripe tannins, dark fruits, detailed, intense, spices, liquorice, layered, long. A superb Clos des Jacobins!

→ <http://bmybordeaux.blogspot.com/search/label/2019%20Primeur>

**BECKUSTATOR** - *Yves BECK* - juin 2020 - Primeurs

**94-95/100**

Pourpre violacé. Le bouquet du Clos des Jacobins se révèle de manière subtile en concilie les notes fruitées avec des nuances élevage et une touche épicée. En bouche le vin est friand, invitant et équilibré. Il bénéficie d'une tension rafraîchissante qui sait gérer le côté suave de l'attaque et qui crée la symbiose avec des tannins élégants, fins mais néanmoins puissants. La subtilité est donc également de mise dans le palais de ce vin. Ampleur, fraîcheur et élégance. Quand ces trois éléments se complètent, la notion de grand vin est en point de mire !

→ Bordeaux 2019 - Les Primeurs - Une grande année dans un contexte mondial inédit - p 156

**BORDEAUX TOTAL** - *André KUNZ* - janvier 2022

**16/20**

Mostiges, fruchtiges Bouquet, rote Kirschen, Johannisbeeren, Äpfel, Holz. Kerniger, herber Gaumen mit guter Frucht, feinsandigem Tannin, mittlerer Aromatik, bourgeois Struktur, herber Abgang. Kann noch zulegen. 2025 - 2035.

→ <https://www.bxttotal.com/kunz/default.aspx?wein=7205&jg=2019>

- *CELLAR TRACKER* - décembre 2021

**92/100**



Primary blackcurrant fruit, coffee, toffee, tobacco, with good tension. Promising and already very tasty.

→ [https://www.cellartracker.com/wine.asp?iWine=3661815&searchId=B378A8EA%23selected%253DW3661815\\_2\\_K4b3796fd41b93e5b9e3f465165054e79](https://www.cellartracker.com/wine.asp?iWine=3661815&searchId=B378A8EA%23selected%253DW3661815_2_K4b3796fd41b93e5b9e3f465165054e79)

- *CELLAR TRACKER* - mars 2022

**92/100**

Molto chiuso appena aperto. Passato al decanter per 1h e diventa cioccolato bianco alla vaniglia. Il giorno dopo e' un gran bel vino, con caffe' e cioccolato amaro e molto piu' corpo del giorno prima anche se si nota quanto sia giovane. In prospettiva: 94+

→ [https://www.cellartracker.com/wine.asp?iWine=3661815&searchId=978A5B39#selected%3DW4326805\\_1\\_K99088fbf58ef793891639c97ed55a702](https://www.cellartracker.com/wine.asp?iWine=3661815&searchId=978A5B39#selected%3DW4326805_1_K99088fbf58ef793891639c97ed55a702)

- *CELLAR TRACKER* - novembre 2022

**93/100**

The wine is still completely locked and lactic with red and dark berries, a touch of sweetness, good acidity and sticky tannin. Wait until 2027 at least.

→ [https://www.cellartracker.com/wine.asp?iWine=3661815&searchId=978A5B39#selected%3DW4326805\\_1\\_K99088fbf58ef793891639c97ed55a702](https://www.cellartracker.com/wine.asp?iWine=3661815&searchId=978A5B39#selected%3DW4326805_1_K99088fbf58ef793891639c97ed55a702)

**DECANTER** - *Jane ANSON* - juin 2020 - Primeurs

**94/100**

Rich and deep black berry fruit flavours on display, well balanced, notably closing in through the mid palate. The tannins are enrobed with silk, and this is a precise wine with careful extraction. Black chocolate notes, a little bitter right now, add to the feel of a classic St Emilion that is successfully judging the line between glamour and drinkability. Magali and Thibault Decoster since 2005. 75% new oak.

Drink: 2026-2038

→ <https://www.decanter.com/wine-reviews/france/bordeaux/clos-des-jacobins-st-emilion-grand-cru-bordeaux-2019-39943>

**DECANTER** - *Georgina HINDLE* - février 2022

**94/100**

Gosh I love the florality to this, really a heady mix of wild flowers, sweet ripe cherries, chocolate and bramble blackcurrants. Tannins are immediately present, they fill the mouth and take over the fruit completely at this point replaced by a smattering of dark liquorice and bitter dark chocolate that dominate the palate which is actually quite appealing. A less immediately enjoyable wine, this needs more time to expand, integrate a little more and for the fruit to express itself, give it a few years, but this will be so delicious in time.

Drinking Window 2026 - 2036

→ <https://www.decanter.com/wine-reviews/france/bordeaux/clos-des-jacobins-st-emilion-grand-cru-classe-2019-56749>

**EN MAGNUM** - *BETTANE+DESSEAUVÉ* - juillet 2020 - Primeurs

**92-93/100**

Tannin savoureux et raffiné, grand volume, à la fois rigoureux dans sa construction et séduisant dans sa texture soyeuse et dans son équilibre en bouche. Superbe réussite.

→ <https://www.mybettanedesseauve.fr/detail-vin/?commentId=262230>

**FALSTAFF** - *Peter MOSER* - février 2022

**94/100**

Dunkles Rubingranat, fester Kern, violette Reflexe, zarte Randaufhellung. Einladende dunkle Waldbeerfrucht, schwarze Kirschen, zarter Edelholtztouch, Zedern, kandierte Orangenzesten. Komplex, saftig und rund, reife tragende Tannine, feiner Schokotouch, bleibt lange haften,



mineralisch im Abgang, sicheres Entwicklungspotenzial.

→ <https://www.falstaff.com/pd/w/clos-des-jacobins-2019-clos-des-jacobins/>

**FORBES** - Tom MULLEN - mars 2022

**92/100**

Robust, firm and slightly flinty aromas that include sesame, black pepper and tar. Juicy, fruity and festive in the mouth with red hot candies on the attack, a mid- palate that includes red plums and a finish with truffles. Firm and confident acidic/tannic balance. Pair with both red or white meat—including sashimi, or barbecued pork dusted with cayenne and black pepper.

→ <https://www.forbes.com/sites/tmullen/2022/03/06/2019-right-bank-bordeaux-wines-drinking-well-now/?sh=679604d14827>

**GREAT WINES FROM BORDEAUX** - Izak LITWAR - juillet 2020 - Primeurs

**93/100**

8,5 ha, clay-limestone, 80% Merlot + 18% Cabernet Franc + 2% Cabernet Sauvignon. Sweet aromatic cherries, attractive, robust and elegant, complex, very reliable backbone, silky, well-balanced. Finesse. Pretty confident effort.

→ <https://www.greatbordeauxwines.com/vintages/2019>

**JAMESSUCKLING.COM** - James SUCKLING - janvier 2022

**94/100**

Aromas of cherries, blueberries, lavender, sandalwood and walnuts. It's medium-to full-bodied with firm, polished and silky tannins. So supple and polished. Seamless. Try in 20

→ <https://www.jamesuckling.com/tasting-notes/171608/clos-des-jacobins-st-emilion-20>

**JANCISROBINSON** - Jancis ROBINSON - janvier 2023

**16,5/20**

Tasted blind. Nicely integrated nose. Sweet- berry start and good balance of acid and tannin. Though the finish is rather uncomfortably drying for now.

→ <https://www.jancisrobinson.com/tastings/261372>

**JANE ANSON INSIDE BORDEAUX** - Jane ANSON - février 2022

**94/100**

Silky tannins, powerful dark chocolate and eucalyptus notes, this is a powerful wine with muscles and grip. Impressive, with plenty of personality, oak remains a little dominant even after 18 months ageing, but there is so much vivacity on display, and a feeling of precision and clarity to the blueberry and black cherry fruit. Magali and Thibault Decoster since 2005. 45% new oak.

→ <https://janeanson.com/search?search=Clos+des+Jacobins>

**JEANNIECHOLEE.COM** - Jeannie CHO LEE - juin 2020 - Primeurs

**92/100**

This is an intense Clos des Jacobins with dark chocolate flavors along with blackberries and savory herbs. A modern style with sweetness, generosity and ripe flavors.

→ <https://winenote.jeanniecholee.com>

- LE FIGARO VIN - décembre 2022

**92/100**

Au nez, des arômes de petites fleurs, de violette, puis légèrement mentholées. La bouche est fraîche, salivante, sur des notes de groseilles et d'herbes aromatiques, puis de chlorophylle.

→ <https://avis-vin.lefigaro.fr/vins-champagne/bordeaux/rive-droite/saint-emilion-grand-cru/d16917-clos-des-jacobins/v16918-clos-des-jacobins/vin-rouge/2019>



**LE MONDE** - *Laure GASPAROTTO* - *septembre 2020* - Primeurs

Coup de cœur pour ce primeur 2019, dont le château se situe à l'entrée de la cité médiévale de Saint-Émilion. Magali et Thibaut Decoster ont produit un vin au nez ample, plutôt riche pour 2019, ou l'élevage s'inscrit déjà en parfaite harmonie : on sent du tabac, du santal, de la Myrtille. Avec une superbe trame tannique, le Clos des Jacobins est à la fois racé et gourmand. Et promet une garde de plus de 15 ans.

➔ [https://www.lemonde.fr/m-gastronomie/article/2020/09/26/vins-de-bordeaux-en-primeur-la-selection-du-monde\\_6053730\\_4497540.html](https://www.lemonde.fr/m-gastronomie/article/2020/09/26/vins-de-bordeaux-en-primeur-la-selection-du-monde_6053730_4497540.html)

**LE POINT VIN** - *Jacques DUPONT* - *octobre 2020* - Primeurs

**15/20**

Fruits rouges, fruité pur, bon fond de vin, juteux, boisé marqué, sapide, petits tanins poudrés, appétant.

➔ [https://www.lepoint.fr/vin/bordeaux-2019-saint-emilion-et-pomerol-3--24-10-2020-2397824\\_581.php](https://www.lepoint.fr/vin/bordeaux-2019-saint-emilion-et-pomerol-3--24-10-2020-2397824_581.php)

**MATTHEW JUKES** - *Matthew JUKES* - *septembre 2022*

**18+/20**

I noted that the 2009 vintage was holding on well and that the fruit was nicely judged and accurate. But the 2019 is in a different league with a deeper mid-palate and more carefully judged oak and spice. Already looking pretty impressive, this is a wine to watch because the fruit is ripe, it has a grandeur about it that is unmistakable, and the finish is long and even.

➔ <https://www.matthewjukes.com/2022/09/wednesday-wines-episode-127-grands-crus-classe-saint-emilion/>

**QUARIN.COM** - *Jean-Marc QUARIN* - *mars 2022*

**91/100**

Couleur sombre, intense et pourpre. Nez très aromatique, au fruité mûr. Parfumé. Caresse à l'attaque, un peu discret après, mais très savoureux, le vin évolue très aromatique et plutôt long, avec une saveur boisée aujourd'hui un peu présente, sans rigidifier le tannin. Bonne longueur. Degré d'alcool : 14°5

➔ [https://www.quarin.com/fr/bibliotheque-de-commentaires/clos-des-jacobins\\_-v.html?millesime=2019#.Ykb1FC8itMM](https://www.quarin.com/fr/bibliotheque-de-commentaires/clos-des-jacobins_-v.html?millesime=2019#.Ykb1FC8itMM)

**LA REVUE DU VIN DE FRANCE** - *Karine VALENTIN* - *septembre 2020* - Primeurs

**15,5-16/20**

Plutôt sur la verticalité, le millésime est cependant porté par des tanins crémeux, sur un fruit mûr, danse, au jus élégant et faim. La bouche distribue de savoureuses et pimpante note de fruits rouges.

2019 : 25 € - 2018 : 30 €

➔ RVF n°643

**SCHWEIZERISCHE WEINZEITUNG** - *Hans Martin GESELLMANN* - *juillet 2020* -

Primeurs

**18/20**

Elegantes Bouquet, Kräuter, Waldhimbeeren, schwarze Brombeeren, Kakao. Gute Dichte, saftig, fein adstringierend, feine Säure, reife Brombeeren, Johannisbeeren, geröstete Kräuter, zart Bitterschokolade im Finish, gute Länge.

2027-2042

➔ <https://www.schweizerische-weinzeitung.ch/bordeaux-2019st-emilion/>

**TASTETAINMENT** - *Markus DEL MONEGO* - *juin 2020* - Primeurs

**92/100**

Dark purple color with violet hue and black core. Aromatic nose with multi-layered fruit,



hints of mild spices and fine toasting aroma. On the palate well structured with ripe yet firm tannins, sweet fruit, charming spiciness and discreet toasting in the finish. A wine with good length.

➔ [https://tastingbook.com/wine/clos\\_des\\_jacobins/chateau\\_clos\\_des\\_jacobins\\_2019](https://tastingbook.com/wine/clos_des_jacobins/chateau_clos_des_jacobins_2019)

**TERRE DE VINS** - *Mathieu DOUMENGE* - *juin 2020* - Primeurs

**92/100**

Robe très noire, bouquet fruit noir, pruneau à l'eau-de-vie et zan, bouche très serrée, saveurs de résineux, grande trame tannique serrée, aiguisée, à la fraîcheur incisive. Laisse une impression assez austère, qui demande encore du temps, il faudra le regoûter après son élevage.

➔ <https://kiosque.terredevins.com/magazine/terre-de-vins/2020-06-10/reader>

**THE DRINKS BUSINESS** - *Colin HAY* - *juillet 2020* - Primeurs

(roughly 80% Merlot; 20% Cabernet Franc; generally around 75% new oak). Very dark, almost opaque. Considerable extraction. Garnet/ blue-purple. Quite modern in style. Big, plush and the oak is rather pronounced. Toasty and sweet on both nose and palate. Black cherries, black forest gâteau, chocolate, cocoa, mocha. Vanilla toastiness and rather sweet.

➔ <https://www.thedrinksbusiness.com/2020/07/bordeaux-2019-by-appellation-saint-emilion/>

**THE WINE ADVOCATE** - *William KELLEY* - *avril 2022*

**91/100**

Seamless and charming, the 2019 Clos des Jacobins bursts with aromas of cherries, sweet berries, loamy soil and spice box. Medium to full-bodied, ample and enveloping, with ripe tannins and succulent acids, it will drink well on release.

➔ <https://www.robertparker.com/wines/GE7tC2Zv2jp29yZBM/clos-des-jacobins-2019#professional-notes>

**THE WINE CELLAR INSIDER** - *Jeff LEVE* - *mars 2022*

**93/100**

Roses, licorice, espresso and black with red fruits come through easily on the nose. The wine is medium-bodied, soft, silky and lifted on the palate, with a savory finish loaded with red and black fruits and a hint of crushed stone in the endnote. Drink from 2023-2037

➔ <https://www.thewinecellarinsider.com/2022/03/2019-st-emilion-wine-buying-guide-tasting-notes-ratings- buying-tips-pt1-a-g/>

**THE WINE INDEPENDENT** - *Lisa PERROTTI-BROWN* - *mai 2023*

**90/100**

The 2019 Clos des Jacobins is composed of 80% Merlot, 18% Cabernet Franc, and 2% Cabernet Sauvignon. Deep garnet-purple in color, it bursts with black cherry preserves, juicy blackberries, and clove oil scents, plus hints of chocolate box and lavender. The medium to full-bodied palate is generous and plush, with a spicy lift on the finish.

➔ <https://thewineindependent.com/tasting-notes/clos-des-jacobins-grand-cru-classe-saint-emilion-grand- cru-2019/>

**WINEDOCTOR** - *Chris KISSACK* - *juin 2020* - Primeurs

**93-95/100**

From the northwest of the town comes this blend of 80% Merlot, 18% Cabernet Franc and 2% Cabernet Sauvignon, with 14.5% alcohol declared. It has a dark and rich nose, brimming with sweet fruit, darkly scented wild plums and black cherries perfumed with the scents of rose petals, peonies and peppers. The palate reveals a rich and substantial body of fruit, dark and creamed, with plenty of grip to it. There are notes of wild black plums and scented black cherry, as well as vanilla and praline from the oak. It has a rich backbone of tannins,



svelte and polished as they are, and overall this feels rich, structured and convincing, with savoury nuances leading into a long, dark, tannin-infused finish. It has great length too. An impressive wine with fine potential. From my Bordeaux 2019 primeurs assessment.

➔ [https://www.thewinedoctor.com/bordeaux/closdesjacobins\\_5.shtml](https://www.thewinedoctor.com/bordeaux/closdesjacobins_5.shtml)

**TIMATKIN.COM** - *Roderick SMITH* - *juin 2020* - Primeurs

**90/100**

Closed and tight aroma with some roasted coffee and earth mineral notes, dense brooding fruit. Inviting and quite complex. Rich and juicy fruit flavours with damson and blueberry. Some creaminess and plenty of oak shavings already showing. Warm and rich, but without losing elegance. Freshness on good length finish. Classy.

➔ <https://timatkin.com/reports/>

**VERT DE VIN** - *Jonathan CHOUKROUN CHICHEPORTICHE* - *novembre 2021*

**94-95/100**

Le nez est aromatique, élégant et offre de la gourmandise, un joli grain racé, de la précision ainsi qu'une certaine profondeur. On y retrouve des notes de cassis, de petits fruits noirs mûrs et plus légèrement de cerise Bigarreau associées à des touches de bleuets, de petits fruits frais, à de fines pointes de petits fruits bleus ainsi qu'à une discrète pointe de zanzibar, de tabac blond et à une subtile pointe de clou de girofle. La bouche est équilibrée, juteuse, tout en maîtrise et offre de la minéralité, une bonne définition, une jolie fraîcheur, un joli grain racé, du charnu, un fin côté aérien ainsi qu'une trame acidulée. En bouche ce vin exprime des notes de framboise fraîche/ juteuse, de petites baies rouges éclatantes associées à des touches de petits fruits bleus, de cassis éclatant ainsi qu'à des pointes de muscade, de toasté, de cardamome et à une pointe de grillé. Bonne longueur.

➔ <https://vertdevin.com/vins/clos-des-jacobins-2019-saint-emilion-grand-cru/>

**VINARIA** - *Peter SCHLEIMER* - *juin 2020* - Primeurs

**\*\*\*(\*)**

Ziemlich dichte Nas, Kernöl, Grafit, satte Frucht, samtig und voll, gute Tiefe, nige Art, Biss griffig, sehr gute Struktur, Heidelbeeren, gediegene Frucht, griffig, sehr hübsch, gemeißelt.

➔ [www.vinaria.at](http://www.vinaria.at)

**VINOUS** - *Neal MARTIN* - *juin 2020* - Primeurs

**90-92/100**

The 2019 Clos des Jacobins has a very ripe bouquet with raisin and dates infusing the black fruit, opulent and just maybe showing a little sur-maturité. The palate is better with saturated tannins that lend this a silky smooth texture. The oak sticks out at the moment and will need time to be subsumed. There is just a little bit of alcohol evident on the finish. It might well pull together to become a fine Saint-Émilion, but I will be quite prudent for now.

➔ <https://www.vinous.com/wines?utf8=✓&search-filter=reviews&query=clos+des+jacobins>

**VINOUS** - *Antonio GALLONI* - *février 2022*

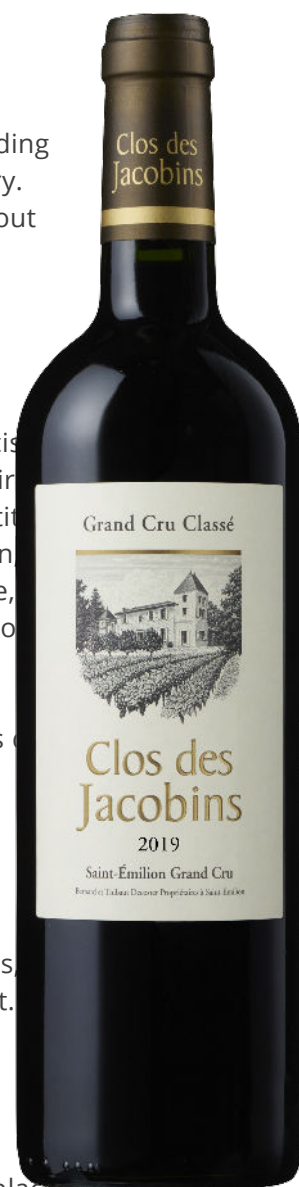
**91/100**

Just as it was from barrel, the 2019 Clos des Jacobins is racy and forward. Jammy red cherry fruit, leather, spice, menthol and licorice are all amplified. This succulent Saint-Émilion will provide plenty of pleasure over the next decade, give or take. The only thing this needs to get to the next level is a more harmonious integration of oak.

➔ <https://vinous.com/wines/clos-des-jacobins-2019-clos-des-jacobins-aa4ef5db-fcb9-4e9c-923f-a0ce66886095>

- *VINUM* - *juillet 2022*

**15,5/20**



Sich selber treu, herb und saftig, perfekt eingebundenes Holz. Besitzt Potenzial.

➔ <https://www.vinum.eu/fr/vin/recherche-de-vins/degustationsnotizen/dn/show/10130675/>

**VVWINE - ALL** - *Adrian VAN VELSEN* - *janvier 2022*

**95/100**

(80% Merlot, 18% Cabernet Franc, 2% Cabernet Sauvignon, 14.5% Alkohol. Verkostet im Dezember 2021 in Windisch) Feinduftige, feminine Nase, ungemein zart, florale Noten mischen sich mit Gewürzen, das Terroir schwingt mit, sehr komplex. Im Gaumen weich und rund, der Wein hat Körper und eine reife, süsse Frucht, bleibt dabei hochelegant, mit fein verwobenen, reifen Gerbstoffen und einer guten Säurestruktur, das ist vibrierend, balanciert, ungemein charmant und im Abgang sehr langanhaltend. Eine bezaubernde Delikatesse, die im Retrofinale kalkige Noten hinterlässt. Ausgezeichnet gelungen. 2022-2040

➔ <https://vwwine.ch/2022/01/bordeaux-2019-arrivage/>

**VVWINE - FR** - *Adrian VAN VELSEN* - *janvier 2022*

**95/100**

(80% Merlot, 18% Cabernet Franc, 2% Cabernet Sauvignon, 14.5% alcool. Dégusté à Windisch en décembre 2021) Nez fin, féminin, extrêmement délicat, notes florales se mêlent aux épices, le terroir résonne, très complexe. Doux et rond en bouche, le vin a du corps et de la structure. Fruits mûrs et sucrés, tout en restant très élégant, avec des tanins mûrs finement tissés et une bonne structure acide, qui est vibrant, équilibré, extrêmement charmeur et très long en finale. . Une gourmandise enchanteuse qui laisse des notes crayeuses en finale rétro. 2022-2040

➔ <https://vwwine.ch/2022/01/bordeaux-2019-arrivage/>

- *WEINWISSER* - *avril 2020* - Primeurs

**17/20**

Undurchsichtiges Purpur. Berausches Bouquet mit Pflaumenkompott und Brombeergeur dahinter Cassislikör, helles Malz und Lakritze. Am kräftigen Gaumen mit muskulösem Körper und dicht umspanntem Tanninkorsett, fein kernige Noten. Im gebündelten Finale getrocknete schwarze Beeren, Wacholder, endet mit fein sandigem Extrakt. Auf dem gleichen Niveau wie der grossartige 2016er!

➔ [http://weinwisser.konradin.de/abo/wein\\_detail.php?suchwort=Clos%20des%20Jacobins&such\\_jahrgang=&such\\_weingut=&such\\_land=&such\\_region=&such\\_lage=&such\\_ort=&such\\_farbe=&such\\_rebsorte=&such\\_degu\\_punkte=&such\\_degu\\_ausgabe=&such\\_kategorie=&show\\_start\\_id=0&view=0&erweitert=0&id=40059](http://weinwisser.konradin.de/abo/wein_detail.php?suchwort=Clos%20des%20Jacobins&such_jahrgang=&such_weingut=&such_land=&such_region=&such_lage=&such_ort=&such_farbe=&such_rebsorte=&such_degu_punkte=&such_degu_ausgabe=&such_kategorie=&show_start_id=0&view=0&erweitert=0&id=40059)

**WINE SPECTATOR** - *James MOLESWORTH* - *janvier 2022*

**89/100**

Features a mix of mulled black currant and warmed fig notes that are coated liberally with espresso crema and roasted alder, while a humus echo lingers on the finish. This has muscle but is a touch shy on energy. Merlot, Cabernet Franc and Cabernet Sauvignon. Drink now through 2032. 2,570 cases made, 50 cases imported.

➔ [https://www.winespectator.com/wine/detail/source/search/note\\_id/1285545](https://www.winespectator.com/wine/detail/source/search/note_id/1285545)

